

Ingolstadt in Bewegung. Grenzgänge am Beginn der Reformation

Sammelband zur gleichnamigen Tagung
in Ingolstadt
am 15./16. März 2014

Hrsg. im Auftrag des Stadtmuseums Ingolstadt von
Susanne Greiter und Christine Zengerle

OPTIMUS

Bibliografische Information der Deutschen Bibliothek

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.ddb.de> abrufbar.

Greiter, Susanne; Zengerle, Christine:
Ingolstadt in Bewegung. Grenzgänge am Beginn der Reformation
ISBN 978-3-86376-162-2

Alle Rechte vorbehalten
1. Auflage 2015
© Optimus Verlag, Göttingen
URL: www.optimus-verlag.de
Cover- & Textlayout: Dipl.-Kfm Alexander Mostafa
Printed in Germany
Papier ist FSC zertifiziert (holzfrei, chlorfrei und säurefrei,
sowie alterungsbeständig nach ANSI 3948 und ISO 9706)

Das Werk, einschließlich aller seiner Teile, ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes in Deutschland ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Dies gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Inhaltsverzeichnis

Dank	5
Einleitung: Netzwerk Reformation von Susanne Greiter	7
Argula von Grumbach und die Anfänge der Reformation von Peter Matheson	17
Wie feierte Johannes Eck Gottesdienst im Ingolstädter Münster? von Marco Benini	35
Humanistinnen und Reformatorinnen <i>Möglichkeiten und Grenzen der Teilhabe von Frauen an öffentlichen Diskursen an der Schwelle zur Frühen Neuzeit</i> von Ulrike Wörner	67
Familiengeschichte - Die Stauffer auf Ehrenfels von Elisabeth Spitzenberger	83
Die Kleidung in Süddeutschland in der ersten Hälfte des 16. Jahrhunderts von Johannes Pietsch	113
Die Universität Ingolstadt als Station akademischer Mobilität im Spätmittelalter. <i>Zu- und Abwanderungen im 15. Jahrhundert</i> von Maximilian Schuh	175
<i>„Universitas semper reformanda“?</i> Die Universität Ingolstadt als Betätigungsfeld im ausgehenden Mittelalter von Antonia Landois	193
Peter Flötner – Ein Bildhauer in Nürnberg zur Zeit der Reformation von Manuel Teget-Welz	221

*„warlich ain wonung, darin ain ieder König vnd Kayser
wirdiglich hausen möchte“*

**Baugeschichte und funktionale Struktur des
Neuen Schlosses in Ingolstadt am Beginn der Neuzeit**
von Christa Syrer 255

**Kriegerische Auseinandersetzungen in Bayern
und seiner Nachbarschaft**
von Edmund J. Hausfelder 289

Seuchen in der frühneuzeitlichen Stadt
von Fritz Dross 303

Aufbruch in eine neue Welt.
Die Entdeckung Amerikas und das Zeitalter der Mönche
von Stephanie Righetti 325

**Zu den Herausgeberinnen,
Autorinnen und Autoren** 339